



9. Mezinárodní sympozium rytého skla v Kamenickém Šenově | 9.–15. 6. 2025

Organizátor:

Spolek sympozia rytého skla, z.s.
Osvobození 69
471 14 Kamenický Šenov
Česká republika
www.engravedglass.cz

Realizační centrum:

Střední uměleckoprůmyslová škola sklářská
Kamenický Šenov
Havlíčková 57
471 14 Kamenický Šenov
Česká republika
<https://czech-glass-school.cz/>

Účastník sympozia:

UMĚLEC RYTEC STUDENT

Jméno:
Příjmení:
Titul:
Povolání:
Datum narození:
Adresa:
PSČ:
Země:
Telefon:
E-mail:

Informace pro zveřejnění

Jméno:
Příjmení:
Titul:
Povolání:
Země:
Webové stránky:
E-mail:

Pro studenty

Jméno odborné školy, vysoké školy nebo univerzity:
Adresa:
PSČ:
Země:
Jméno vedoucího pedagoga:
Telefon vedoucího pedagoga:
E-mail vedoucího pedagoga:





K práci potřebuji

- mědiryteccký stroj
- kamenoryteccký stroj
- pískovací zařízení
- kuličkový stroj
- hladinářský stroj
- tiskařský stroj na vitrografii

Přivezu si

- vlastní ryteccký stroj
- vlastní surovinu

K přihlášce nutno přiložit

- CV, portfolio (formát word nebo pdf)
- foto autora (rozlíšení 300 dpi, max. do 10 MB, formát .jpg nebo .tiff) označené jménem, příjmením, autorem fotografie
- foto jednoho díla pro propagaci (300 dpi, do 10 MB formát jpg nebo tiff) **označené:** jméno a příjmení, autor fota, název díla, rok vzniku, technika, rozměr (v-š-h)

V rámci doprovodného programu proběhne **krátká prezentace vlastní tvorby autora** (max. 10 min.).

Složení odborné komise vybírající účastníky sympozia:

Helena Braunová	- emeritní ředitelka Muzea skla v Kamenickém Šenově
Mgr. Jakub Jelínek	- předseda Spolku sympozia rytého skla, rytec, výtvarník a zástupce ředitele SUPŠ sklářské Kamenický Šenov
MgA. František Jungvirt	- uznávaný sklářský výtvarník
BcA. Dita Hálová, DiS.	- PR sympozia, kurátorka
MgA. Filip Houdek	- mezinárodně uznávaný sklářský výtvarník a designér
MgA. Jana Hradcová	- jednatelka Spolku sympozia rytého skla, odborná pedagožka a grafická designérka
doc. Mgr. A. Pavel Kopřiva, Ph.D.	- vizuální umělec, ředitel SUPŠ sklářské Kamenický Šenov a vedoucí ateliéru Interaktivní média, FUD UJEP v Ústí nad Labem
doc. Mrg. art. Pavol Macho	- významný slovenský vizuální umělec a sklářský výtvarník, odborný pedagog ateliéru Sklo, VŠVU Bratislava
PhDr. Jaroslav Polanecký, Ph.D.	- teoretik a historik designu u a užitého umění se zaměřením na sklářství, pedagog FUD UJEP v Ústí nad Labem

1. Převážná část díla bude vytvořena rytím. **2.** Účastníci si mohou přivést rozpracované dílo, které na sympoziu dokončí. **3.** Účastníci si pro svou tvorbu mohou dovézt vlastní surovinu. **4.** Účastníkům organizátor poskytne z aktuální nabídky surovinu na vznik jednoho díla. **5.** Studentům organizátor poskytne z aktuální nabídky surovinu pro vznik 1 ks díla. Ukázka surovin bude na vyžádání k dispozici v průběhu měsíce května. **Dílo vzniklé na sympoziu bude předáno v pátek 13. 6. 2025 do 12 h do sklářské školy** a bude instalováno do pracovní výstavy. (Vernisáž se koná v neděli 15. 6. od 13 h.) Adjustáž díla po předání a následná prezentace jsou plně v kompetenci organizátora, kurátora nebo architekta výstavy. Dílo přechází do majetku organizátorů a po ukončení prezentací na výstavách, nejdéle v roce 2028, přejde do majetku Sklářského muzea v Kamenickém Šenově. O převzetí díla do muzejních sbírek rozhoduje nákupní komise muzea. Z výsledků sympozia vznikne tištěný katalog. Fotodokumentaci díla zajišťuje organizátor. Po dohodě lze poskytnout fotografii autorovi. Účastník obdrží zdarma jeden výtisk katalogu. Program sympozia a možnosti ubytování, stravování a dopravy budou zaslány 1 měsíc před začátkem sympozia. Sledujte FAQ na webu sympozia.

Výsledky výběru účastníků budou zveřejněny **do 15. 1. 2025**.

Registrační poplatek činí 5 000 Kč (200 EUR), **pro studenty** 1 000 Kč (40 EUR), součástí poplatku je stravné – obědy a večeře. Platbu je nutné provést **do 31. 5. 2025 na číslo účtu: 264121025/0300**. Do zprávy pro příjemce uveďte **své jméno a příjmení**.

Podpisem souhlasím s použitím poskytnutých informací a fotografií k organizačním a propagačním účelům.

Podpisem souhlasím s poskytnutím osobních údajů organizátorům a jejich dalším zpracováním.

Datum:

Podpis:

Přihlášku na symposium zašlete nejpozději do 30. 11. 2024 na e-mail: engraved.glass.ks@gmail.com

